

PRIRARTA

Klaipėdos savivaldybės administracijos
Ugdymo ir kultūros departamento
Švietimo skyriaus vedėjo 2014 m. spalio 8 d.
Įsakymu Nr. ŠV1-278

PATVIRTINTA

Klaipėdos lopšelio – darželio „Ažuoliukas“
Direktoriaus 2017 m. spalio 2 d.
Įsakymu Nr. V-50

KLAIPĖDOS LOPŠELIO – DARŽELIO „AŽUOLIUKAS“ NEFORMALIOJO VAIKŲ ŠVIETIMO MENINIO UGDYMO PROGRAMA

I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Švietimo teikėjas – Klaipėdos lopšelis – darželis „Ažuoliukas“ (toliau įstaiga), kodas 290436750. Teisinė forma – biudžetinė įstaiga. Grupė – ikimokyklinio ugdymo mokykla.
2. Įstaigos buveinės adresas – Mogiliovog. 10, LT-95214 Klaipėda, elektroninio pašto adresas: azuoliukas67@gmail.com tel.(846) 322314, internetinės svetainės adresas: www.darzelis-azuoliukas.lt
3. Programos trukmė – tęstinė.
4. Programos apimtis – per savaitę 12 val. Per metus 576 val..
5. Programos dalyviai – ikimokyklinio ir priešmokyklinio amžiaus vaikai.
6. Įgyvendinant Programą, įstaigoje sudarytos palankios ugdymo sąlygos: įrengtas meninio ugdymo kambarėlis, jame sukaupta dailės gebėjimui reikalingų priemonių
7. Dailės dalykams pritaikytos patalpos su molbertais, stovais, stalais, vaizdinė, informacinė ir metodinė medžiaga bei priemonės Programos įgyvendinimui už ugdymosi aplinką vienam vaikui skirta 14,4 euro.
8. Ugdytinių darbams eksponuoti pritaikytos erdvės.

II SKYRIUS PROGRAMOS TIKSLAS, UŽDAVINIAI ir STRUKTŪRA

9. Programos tikslas – padėti vaikui įgyti ir sistemingai ugdyti dailės srities meninius gebėjimus, estetinę nuovoką, tenkinti dailės pažinimo ir raiškos poreikius.
10. Programos uždaviniai:
 - 10.1. atskleisti ir plėtoti vaikų kūrybinius ir meninės raiškos gebėjimus, puoselėti vaikų kūrybos spontaniškumą ir individualumą;
 - 10.2. padėti išmokti naudotis pagrindinėmis dailės raiškos meninėmis priemonėmis, domėtis savo krašto kultūra, ugdyti supančio pasaulio įvairovės suvokimą;
 - 10.3. Išmokyti nuosekliai atlikti technologinius procesus, kad vaikas įgytų gebėjimų, padedančių atsirinkti darbo priemones, medžiagas, įvertinti rezultatus.
11. Dailės veikla vykdoma dailės kambarėlyje - pogrupiais. Pogrupiai sudaromi atsižvelgiant į ugdytinių amžių, gebėjimus ir asmeninius jų saviraiškos poreikius. Užsiėmimai gali būti organizuojami gamtoje, muziejuose, galerijose ir kt..

12. Ugdymas individualizuojamas, lanksčiai pritaikant užduotis, laiduojant vaiko gebėjimų plėtotę, bei poreikius, ugdomas pastabumas, nestandartiškas kūrybinis mąstymas, skatinama stebėti aplinkinį pasaulį, gamtos reiškinius, dailės kūrinius.

III SKYRIUS NEFORMALIOJO UGDYMO PRINCIPAI

13. Individualizavimo – ugdymas individualizuojamas, grindžiamas vaiko patyrimu ir jo refleksija, pagal kiekvienam vaikui reikalingą kompetenciją, atsižvelgiant į jo asmenybę, galimybes, poreikius ir pasiekimus;
14. pozityvumo – ugdymosi procese kuriamos teigiamos emocijos, sudaromos sąlygos gerai vaiko savijautai;
15. demokratiškumo – mokytojai, tėvai (globėjai , rūpintojai) ir vaikai yra aktyvūs ugdymo(si) proceso kūrėjai.

IV SKYRIUS TURINYS, METODAI, PRIEMONĖS

Eil. Nr.	Sritis ir kompetencijos	Turinys	Metodai	Priemonės ir įranga
14. Dailė. Ikimokyklinis amžius (3-6 m.)				
14.1.	Meninė kompetencija	<p>Susipažins su įvairiomis meninės raiškos priemonėmis ir medžiagomis. Pasiūlyta ar savarankiškai pasirinkta meninės raiškos priemone kurs įsivaizduojamą ar patirtą pasaulį. Ekseperimentuodami bandys taikyti mišrią techniką, maišyti, derinti spalvas. Atrasdami, bandydami, tyrinėdami sieks meninės raiškos priemonių įvairovės.</p> <p>Mokylsis piešti daiktus vertikaliai ir horizontaliai, išlaikyti tarpusavio dydžio santykį tarp daikto dalių ar atskirų daiktų, tapyti ant įvairios faktūros ir formato popieriaus lapų, štapavimą derinti su piešimu, tapymu, aplikavimu, puošti apimtines formas, dėlioti ornamentus iš geometrinių figūrų ir jas priklijuoti, gaminti įvairius dirbinius iš gamtinės medžiagos.</p> <p>Komponuos, vaizduos objektus visoje lapo plokštumoje, derins figūrų ir fonų atspalvius. Kaups įvairios meninės veiklos patirtį, sies su vaizduote, atmintimi, asociacijomis ir tai išreiškės dailės darbuose.</p> <p>Grožėsis savo ir kitų kūryba.</p>	<p>Pokalbis, dialogas, pasakojimas, kūrybiniai ieškojimai, kūrybinės užduotys, demonstravimas, aiškinimas, stebėjimas (Aalinkos tyrimas stebint ją, kaupiant vaizdinius, asociacijas, gilinimasis į aplinkos daiktų formas, spalvas ir pan., praktinė veikla, pamėgdžiojimas, savarankiškas darbas, aptarimas, eskursijos, parodų lankymas ir kt.. Pratybos su elementarių darbo įvairiais įrankiais įgūdžių ugdymas,</p>	<p>Įvairios faktūros ir formato popieriaus lapai, akvarelė, guašas, vaškinės kreidelės, pastelė, spalvoti pieštukai, flomasteriai, kreidelės, tušas, spaustukai, štapukai, figūrinio kirpimo žirkles, trafaretai, paletės ir kt. Molbertai, „šviesos“ stalas</p>

			įvairios technikos mokymas daug kartų kartojant tuos pačius veiksmus	
14.2.	Komunikavimo kompetencija	<p>Įgis bendravimo vaizdu elementarius įgūdžius ir supras, kad meninė raiška yra savitas komunikacijos būdas.</p> <p>Bendraudami perteiks nuotaikas, jausmus, dalinsis išpūdžiais, patirtimi. Pratinsis perduoti informacinio pobūdžio tekstus. Įvardins kasdien matomus daiktus, žmones, gamtos reiškinius, gyvūnus, augalus paprastais žodžiais ir jų dariniais.</p> <p>Gebės dalintis informacija, keistis idėjomis, nuomonėmis, plėtoja bendravimo ryšius, reikšti savo mintis. Pratinsis prie susitarimų</p>		Tautodailės albumai, dailės darbeliai, knygelės
14.3.	Socialinė kompetencija	<p>Įgis bendravimo vaizdu elementarius įgūdžius; formuos dorus santykiai su kitais žmonėmis, gamta, dailės kūrinių, žmogaus sukurtais daiktais.</p> <p>Pratinsis pažinti savo ir kitų žmonių jausmų pasaulį.</p> <p>Mokysis tausoti ir rūpintis dailės kambarėlio aplinka ir priemonėmis, laikytis saugaus darbo taisyklių.</p> <p>Mokysis suvokti savo jausmus ir tinkamai juos išreikšti</p>		
14.4.	Pažinimo kompetencija	<p>Stebėdami gamtą ir aplinką, savo įgūdžius pavaizduos dailės priemonėmis. Pažins įvairias dailės priemonių ir medžiagų savybes, sugalvos įvairesnį jų pritaikymą. Eksperimentuos su įvairiomis dailės raiškos priemonėmis ir medžiagomis.</p> <p>Susipažins su senovės lietuvių amatais, tautodailininkų darbais, tradicijomis, papročiais.</p> <p>Aktyviai dalyvaus šventėse, konkursuose, akcijose.</p> <p>Pasirinkdami dailės raiškos priemones, darys sprendimus, išmėgins naujas idėjas, planuos ir eksperimentuos.</p>		Žurnalai, dailės albumai, nuotraukos, reprodukcijos
14.5.	Sveikatos kompetencija	<p>Pratinasi saugiai, taupiai, tvarkingai elgtis su dailės priemonėmis ir medžiagomis. Tobulina gebėjimą tvarkytis.</p>		

		Mokosi koordinuoti akių ir rankų judesių sąveiką. valdyti smulkiuosius rankų judesius.		
--	--	--	--	--

Eil. Nr.	Sritis ir kompetencijos	Turinys	Metodai	Priemonės ir įranga
14.2	Dailė. Priešmokyklinis amžius			
14.2.1.	Meninė kompetencija	<p>Mokysis spontaniškai reikšti savo nuotaiką, jausmus, mintis bei santykį su pasauliu įvairiomis meninės raiškos priemonėmis.</p> <p>Tyrinės, fantazuos, išbandys tapybos, grafikos bei kitas meninės raiškos priemones ir medžiagas plokštumoje ir erdvėje, kurs pačių išgyventą ar įsivaizduojamą pasaulį pasirinktomis ar mokytojos siūlytomis technikomis. Eksperimentuos su didelių matmenų ir skirtingos faktūros medžiagomis ant didelių popieriaus lapų.</p> <p>Piešdami naudos regimos informacijos vaizdus: grafinius ženklus, raides, skaičius, rodykles.</p> <p>Pastebės, atras, išbandys savo sugebėjimus su įvairaus šiurkštumo, storumo, įvairių spalvų popieriumi (buityje nereikalingi laikraščiai, servetėlės, tapetai, folija ir kt.), pieš, lankstys, klijuos įvairias plokščias ir pusiau plokščias formas.</p> <p>Plėšys, kirps, klijuos įvairias geometrines figūras, delios ornamentus, regimos informacijos ženklus.</p> <p>Savo kūrybiniai idėjai įgyvendinti, naudosis įvairiomis medžiagomis, atras naujus raiškos būdus: konstruos iš medinių, plastmasinių detalių, statys įvairius statinius iš kaladėlių, lazdelių, lentelių. Konstruos žmogaus, gyvūnų, paukščių figūras. Gamins įvairius dirbinius iš gamtinių medžiagų.</p> <p>Dalyvaus respublikinėse, miesto vaikų kūrybinių darbų parodose ir konkursuose</p>	<p>Pokalbis, dialogas, pasakojimas, kūrybiniai ieškojimai, kūrybinės užduotys, demonstravimas, aiškinimas, stebėjimas (Aalinkos tyrimas stebint ją, kaupiant vaizdinius, asociacijas, gilinimasis į aplinkos daiktų formas, spalvas ir pan., praktinė veikla, pamėgdžiojimas, savarankiškas darbas, aptarimas, eskursijos, parodų lankymas ir kt..</p> <p>Pratybos su elementarių darbo įvairiais įrankiais įgūdžių ugdymas, įvairios technikos mokymas daug kartų kartojant tuos pačius veiksmus</p>	<p>Įvairios faktūros ir formato popieriaus lapai, akvarelė, guašas, vaškinės kreidelės, pastelė, spalvoti pieštukai, flomasteriai, kreidelės, tušas, spaustukai, štampekai, figūrinio kirpimo žirkles, trafaretai, paletės ir kt. Molbertai, „šviesos“ stalas</p>

14.2.2.	Komunikavimo kompetencija	Ugdysis kalbinę raišką: kalbama, pasakojama, kuriama žodžiu apie savo ir kitų dailės darbus. Aktyviai eksponuos savo darbus, rodys kitiems. Mokysis pastebėti ir jautriai reaguoti į aplinkos daiktus ir reiškinius, grožėtis savo ir kitų kūrybą, spontaniškai dalintis meniniais išpūdžiais	Tautodailės albumai, dailės darbeliai, knygelės
14.2.3.	Socialinė kompetencija	Mokysis suprasti kitų bendraamžių jausmus, pamatyti jų kūrybinių sprendimų įvairovę bei savitumą. Gebės kurti su kitais ir greta kitų. Dalinsis savo patirtimi su draugais ir tėveliais. Išmoks dirbti komandoje kurdami kolektyvinį darbą	
14.2.4.	Pažinimo kompetencija	Igis patirties, kokiomis priemonėmis ir medžiagomis sėkmingiausiai įgyvendinti savo sumanymą. Veikdami, išreikšdami save, atras linijos, spalvos, formos, medžiagų struktūros ypatumus, reiškinių priešingybes. Lytėdami, regėdami pajaus tai, ką įsivaizduoja. Pratinsis naudoti, pažinti pagrindines spalvas veikloje: tapydami, aplikuodami, darydami atspaudus, konstruodami. Susipažins su senovės lietuvių amatais, tautodailininkų darbais, tradicijomis, papročiais. Aktyviai dalyvaus šventėse, konkursuose, akcijose	Žurnalai, dailės albumai, nuotraukos, reprodukcijos
14.2.5.	Sveikatos kompetencija	Gebės saugiai naudotis dailės raiškos priemonėmis ir medžiagomis. Laikysis saugos darbo taisyklių. Lavins regą, rankos, akies mąstymo proceso koordinaciją	

V SRITIS PASIEKIMAI IR JŲ VERTINIMAS

15. Įgyvendinus programą:

15.1. menų integravimas į vaiko kasdieninę veiklą ugdys jo kūrybiškumą, individualumą, gerins pasiekimus visose kompetencijose;

15.2. išlavės vaikų vaizduotę, kūrybiškumas, pojūčiai, išradingumas, koncentruosis dėmesys, pastabumas, darbelius atliks su estetinė nuostata;

15.3. prasiplės aktyvusis ir pasyvusis žodynas;

- 15.4. vaikas save pažins per bendravimą su bendraamžiais ir suaugusiais;
- 15.5. pažins įvairias dailės priemonių ir medžiagų savybes, ugdysis gebėjimas eksperimentuoti, ieškoti naujų originalių sprendimų, lavės atmintis, formuosis mąstymas;
- 15.6. išmoks taupiai, tvarkingai naudotis dailės priemonėmis ir medžiagomis,
- 15.7. formuosis vaiko kultūriniai- higieniniai įpročiai, lavės smulkioji ir stambioji motorika;
- 15.8. įgytus gebėjimus ir įgūdžius vaikas panaudos savarankiškoje veikloje;
- 15.9. pažins tautos vizualinę meninę kultūrą, perims tautos dvasinę patirtį,
16. Pedagogai stengsis išvelgti individualius vaiko gebėjimus ir sudaryti sąlygas jiems ugdytis;
- 16.1. bus palaikomas ryšys vaikas- šeima- pedagogas;
- 16.2. stiprės ryšys su socialiniais partneriais organizuojant parodėles.
17. Vertinimas- vyks du kartus metuose (rudenį ir pavasarį). Ugdymo pasiekimų vertinimo rezultatai bus panaudojami: ugdomosios veiklos planavimui, ugdymo proceso individualizavimui ir diferencijavimui, vaiko raidos prognozavimui, tolimesnių ugdymo tikslų ir uždavinių nusistatymui, tėvų informacijai.

SUDERINTA

Klaipėdos lopšelio-darželio „Ąžuoliukas“ mokytojų tarybos

2017 m. birželio 5 d. posėdžio protokoliniu nutarimu Nr. V3-3